

Approximate prices to be increased if possible
Haitian paintings for Unesco Paris exhibition, sent by Le Centre d'Art

avis 27-47

OIL PAINTINGS

- | | |
|-----------------------|--|
| 1. Geo Remponneau | "Vierges folles" — \$ 175 |
| 2. " " | "Attitude haïtienne" — \$ 200 |
| 3. Léon Agnant | "Les amours en danger" — \$ 100 |
| 4. Maurice Borno | "Nu" — \$ 200 |
| 5. " " | "Flagellation" — \$ 200 |
| 6. Luce Turnier | "Sarclour" — \$ 175 |
| 7. Rév. Père Parisot | "Etang d'Arnoux" — \$ 150 |
| 8. Andrée Malebranche | "Réalité de la vie haïtienne" — \$ 100 |

all price
U.S.
dollar

Oil paintings (popular or "primitive" painters)

- | | |
|-----------------------|---|
| 9. Louverture Poisson | "Intérieur haïtien" — \$ 175 |
| 10. " " | "Bouquet" (not for sale. Property of Le Centre d'Art) |
| 11. J. A. Rigaud | "Eglise d'une ville de province" — \$ 75 |
| 12. Charles Marcos | "Récolte de canne" — \$ 60 |
| 13. Wilson Bigaud | "Moment de joie" — \$ 75 |
| 14. " " | "Manifestation populaire" — \$ 75 |
| 15. Hector Hyppolite | "Pot de fleurs" — \$ 200 |
| 16. " " | "Une prostituée" — \$ 200 |
| 17. " " | "Chez la gourgandine" — \$ 200 |
| 18. " " | "Nicolas Dambalah" — \$ 200 |
| 19. Rigaud Benoît | "La femme imprudente et le musicien" — \$ 175 |
| 20. " " | "Marché à la campagne" — \$ 175 |
| 21. Castera Bazile | "Nature morte" — \$ 125 |
| 22. " " | "Manifestation populaire" — \$ 125 |
| 23. Daniel Lafortune | "Coq, poule et poussins" — \$ 60 |
| 24. " " | "Mariage à la campagne" — \$ 60 |
| 25. Dieudonné Cédor | "Fleurs" — \$ 75 |
| 26. Philomé Obin | "Sport scolaire du 18 Mai" (not for sale property of Le Centre d'Art) |

WATER COLORS and DRAWINGS

- | | |
|--------------------------|--|
| 27. Jean-Baptiste Bottex | "Après le service funèbre" — \$ 75 |
| 28. Albert Mangonès | "Jeune fille aux yeux pers (not for sale) |
| 29. " " | "Apocalypse nègre" (not for sale) |
| 30. " " | "Vertige" — \$ 75 |
| 31. Lucien Price | "Etude No. 1" (crayon conté) — \$ 60 |
| 32. " " | "Etude No. 2" (crayon) — \$ 60 |
| 33. " " | "Etude No. 3" (fussain) — \$ 60 |
| 34. " " | "Etude No. 4" (crayon) — \$ 60 |
| 35. " " | "Etude No. 5" (crayon conté) — \$ 60 |
| 36. Edgard François | "Un coin de Port-au-Prince" — \$ 50 |
| 37. Luckner Lazare | "Montagnes d'Haïti" — \$ 50 |
| 38. Daniel Lafontant | "Cérémonie" — \$ 50 |
| 39. Wesner St-Blême | "Chez-nous" — \$ 50 |
| 40. Andrée Latortue | "Etude" — \$ 40 |
| 41. Charles Marcos | "Jeune Haïtienne" — \$ 50 |
| 42. Andrée Malebranche | "Marchande d'oranges" — \$ 50 |
| 43. Marcos Rowe | "Scène de Marché" — \$ 40 |
| 44. " " | "Vendeuses" — \$ 40 |
| 45. Joseph Vincent | "Joueurs de cartes" — \$ 40 |
| 46. " " | "La lessive" — \$ 40 |
| 47. Louis Agénor | "La petite ferme" — \$ 50 |
| 48. Luce Turnier | "Fleurs" — \$ 50 |
| 49. Antonio Joseph | "Deux enfants" — \$ 75 |
| 50. " " | "Vieilles maisons près de la baie" — \$ 75 |
| 51. " " | "Une cour à la campagne" — \$ 75 |